

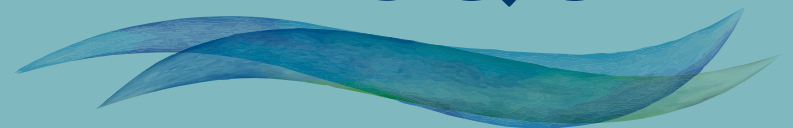
6-11 settembre 2022

Arona Città Teatro • il Festival

direzione artistica **Dacia Maraini**

un progetto

TEATRO
sull'ACQUA



Noi crediamo che la cultura sia necessaria al benessere di un paese, perché la cultura insegna a pensare e a capire, insegna ad unire le diversità nel rispetto della più distante identità.

Dacia Maraini



il **TEATRO**
sull' **ACQUA**

RENDERE POSSIBILE L'INASPETTATO

DIREZIONE ARTISTICA
DACIAMARAINI

Protagonismo giovanile

COSA VUOL DIRE

fare il volontario al festival

















PRODUZIONE
TEATRALE

A decorative graphic consisting of several overlapping, curved, light blue lines that sweep across the bottom of the page, starting from the left and moving towards the right.







Grisetta Emilia PhotoMemo grissettaemilia.blogspot.it ©



















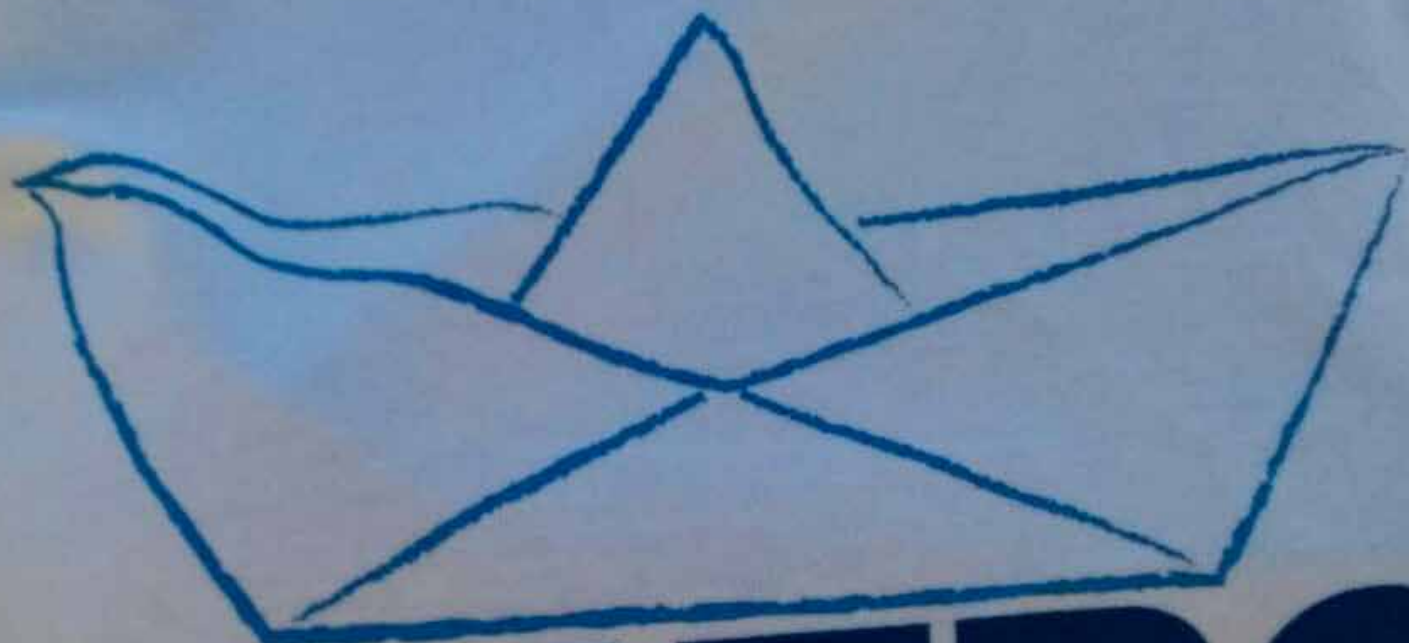






ALLESTIMENTO
e servizio agli eventi

Decorative wavy lines in a lighter shade of blue, consisting of two overlapping curves that sweep across the bottom of the page.



TEATRO
ACCQUA

internazionali di teatro e parola















il
TEA
ACQ

TRO
SULL'ACQUA

STAFF

llacqua.it



Emilia Riseti

STAFF

www.teatrosullacqua.it







Regala una Poesia...

Poésie à la Carte
Poetry on the menu
Dichtung nach eigener Wahl
Menu de Poesias

Le Jellyfish ha creato un menu di eventi in lingua dove il pubblico è protagonista. Il primo è la poesia a tavola perché a tutti bisogna per il meno offrire il cibo e il vino. Sono così le Menu Poetry Bar e alla volta di vari luoghi monumentali, percorsi suggestivi con una selezione di autori e testi. Dal 2010, le Jellyfish organizzano iniziative di poesia e letteratura, approfondendo il tema, la lingua e il luogo.

049

GIOVEDÌ 8 SETTEMBRE
049 ARONA 18 30
Lungolago Marconi, 49

Angolino bar 2.0
VENERDÌ 9 SETTEMBRE
ANGOLINO BAR 2.0 18 30
Piazza del Popolo, 41

Beauty Bar

SABATO 10 SETTEMBRE
BEAUTY BAR 18 30
Piazza del Popolo, 16
HOSTARIA VECCHIO PORTICO 20 30
Piazza del Popolo, 14



LE JELLYFISH



LA POESIE ALLA CARTE







COMUNICAZIONE

ufficio stampa, social network

A decorative graphic consisting of several overlapping, wavy lines in a light blue color, positioned below the text.



STAFF

www.teatrosullacqua.it



OPEN STOC

Cultura partecipata, progetti innovativi



ARCA





Emilia Grisetti

**TEATRO
sull'
ACQUA**

Contatti internazionali di teatro e parola
Lago Maggiore **DIREZIONE ARTISTICA
DACIAMARAINI**

12 SETTEMBRE
1ª SETTIMANA del FESTIVAL **2015**

12 spettacoli
12.01.15 **12** spettacoli
12.02.15 **12** spettacoli
12.03.15 **12** spettacoli
12.04.15 **12** spettacoli
12.05.15 **12** spettacoli
12.06.15 **12** spettacoli
12.07.15 **12** spettacoli
12.08.15 **12** spettacoli
12.09.15 **12** spettacoli
12.10.15 **12** spettacoli
12.11.15 **12** spettacoli
12.12.15 **12** spettacoli















Emilia Grisetti



FOTOGRAFIA e VIDEO













STAFF

www.teatrosullacqua.it

OPEN

Mariano

Handwritten graffiti on the wall, including the word "Rock".





STAFF



www.teatrosullacqua



Gruppo Teatro dell'Acqua

OPEN



Cultura partecipata, progetti innovativi

Studio





STAFF

CONCORSO INTERNAZIONALE
DI TEATRO E PAROLA
NEL LAGO MANDORIO

E2R

TEATRO
ACQUA

STAFF

CONCORSO INTERNAZIONALE
DI TEATRO E PAROLA
NEL LAGO MANDORIO

E2R







PROMOZ

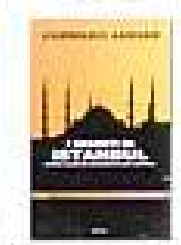
TEATRO
ACQUA

Angela
MARSONS

GRANDI
MONTAGNE

THRILLER
A E DADA

CORRADO AUGIAS
I SEGRETI DI
ISTANBUL





PROMOZIONE EVENTO

e informazioni al pubblico

A decorative graphic element consisting of two overlapping, curved, light blue lines that sweep across the bottom of the page, starting from the left and curving towards the right.

**TEATRO
ACQUA**
incontri internazionali di teatro e parola
del lago Maggiore
DIREZIONE ARTISTICA
Dacia Maraini



**TEATRO
ACQUA**
incontri internazionali di teatro e parola
del lago Maggiore
DIREZIONE ARTISTICA
Dacia Maraini





TEATRO
ACQUA

AL TEATRO SULL'ACQUA

Akrotel

TEATRO
ACQUA

BENVENUTI
AL TEATRO
SULL'ACQUA

Sull'**ACQUA**

incontri internazionali di teatro e parola
del lago Maggiore

DIREZIONE ARTISTICA
DACIAMARAINI

92

TEATRO
sull'**ACQUA**

incontri internazionali di teatro e parola
del lago Maggiore

DIREZIONE ARTISTICA
DACIAMARAINI





RACCOLTA DATI

STATISTICI

durante gli eventi

Buongiorno, stiamo conducendo uno studio sulla "Il Teatro sull'Acqua". Avremmo piacere che Lei si prestasse per fin d'ora che il suo nome e i suoi dati non verranno usati a fine pubblicitario e ne verranno divulgati. I suoi dati personali rimarranno legati alle risposte di intervista solo per il breve periodo di tempo necessario per l'informatizzazione.

Noi-Research e Associazione Festival delle Due Rocche di Arona si impegnano al rispetto della riservatezza delle informazioni personali ad esse pervenute, nonché al rispetto della normativa di cui alla legge 675/96 in materia di trattamento dei dati personali. Titolare del trattamento dei dati è Marco Giorgi di Noi-Research. La informiamo che può chiedere in ogni momento di cancellare i suoi dati di intervista in ogni momento scrivendo a info@noi-research.it.

D.1 Lei accetta di partecipare all'intervista?

SI
NO

Termine dell'intervista

Certificazione dell'intervistatore

Il Sottoscritto FEDERICA GASPARU

responsabilità, di aver letto / fatto leggere preliminarmente alla Signora/e ADD dichiara sotto la ADD l'informativa ex legge 675 secondo la quale il consenso espresso e libero

10. Non indica
11. Non indica
[INTERVISTATORE: CHIEDERE DA
detto, HA SAPUTO DEL TEATRO SULL'ACQUA?
D.7 Ha saputo de "Il Teatro sull'Acqua" anche attraverso

1. Sì
2. No

D.8 Mi dice quali sono gli altri mezzi da cui ha saputo de "Il Teatro sull'Acqua"?
[INTERVISTATORE: RISPOSTA MULTIPLA]

1. Giornali
2. Internet
3. Volantinaggio
4. Brochure
5. Passaparola
6. Sito internet del Comune
7. Affissioni
8. Motori di ricerca
9. Altro
10. Non indica (Intervistatore: non leggere questa voce)

D.9 Lei conosce il programma de "Il Teatro sull'Acqua"?
 1. Sì
2. No -> SALTA A DOMANDA vai a D.11

D.10 Esprima un giudizio sul programma de "Il Teatro sull'Acqua" utilizzando la scala a
cinque punti che le leggerò:
 1. completamente soddisfatto
2. abbastanza soddisfatto
3. soddisfatto così e così
4. poco soddisfatto
5. niente soddisfatto
(Intervistatore: non leggere questa voce)

"Acqua" è composto da in tre momenti, gli incontri con
tra momenti preferisce?

Il Festival

2017

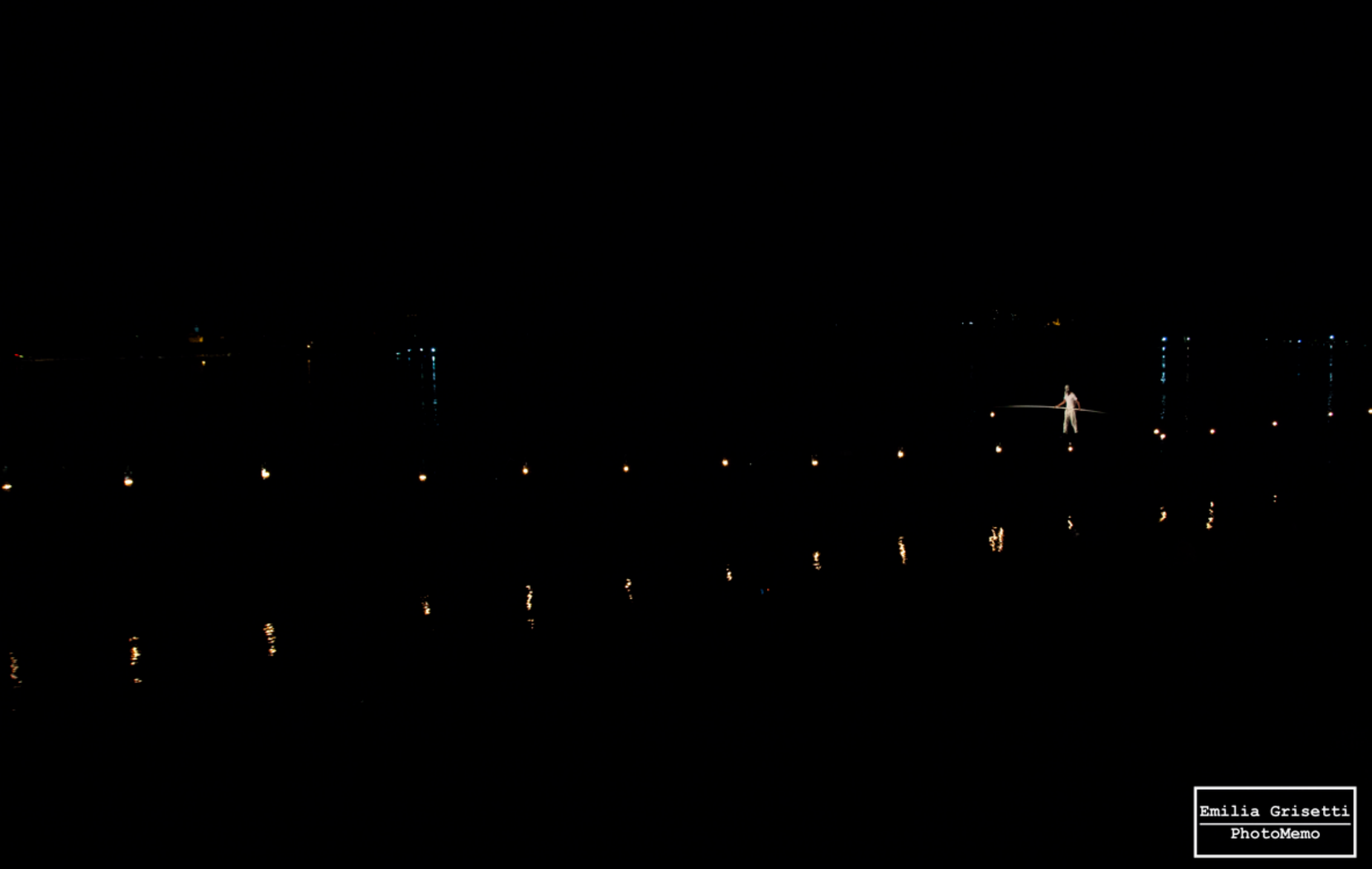
Equilibrio della bellezza
Boris Vecchio



Emilia Grisetti
PhotoMemo







2016

Arona che vola. I deliri di San Carlo
Dacia Maraini









2015

Il Combattimento di Tancredi e Clorinda







2014


Bakunin, il leone e il cocodrillo
Dacia Maraini











solo in quanto riconosco
l'umanità e la libertà di tutti
gli uomini che mi circondano.
Rispettando la loro umanità,
rispetto la mia.

Michail Alexandrov



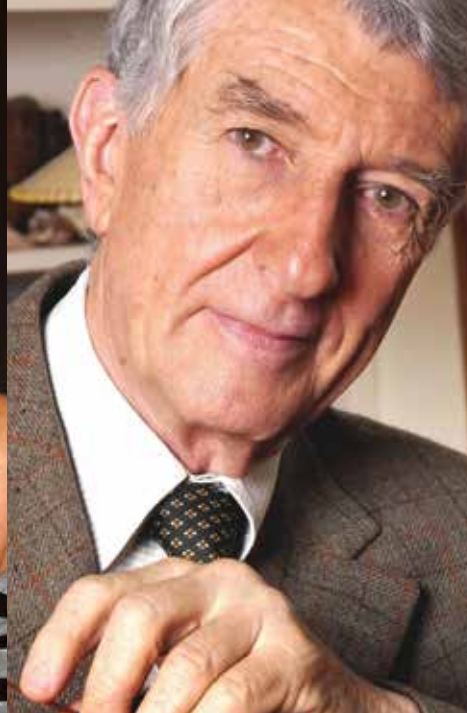


6-11 settembre 2022

Arona Città Teatro • il Festival

direzione artistica **Dacia Maraini**

gli incontri con gli autori







6-11 settembre 2022

Arona Città Teatro • il Festival

direzione artistica **Dacia Maraini**

luoghi comuni che diventano
palcoscenico

teatro in vetrina

















Rassegna stampa

**Repubblica Torino, Repubblica Milano, La Stampa,
Il Sole 24 Ore, Il Mattino di Napoli, Il Messaggero,
Torino Sette, Tutto Milano, Il Fatto quotidiano,
L'Eco di Bergamo, Giornale di Brescia, Tuttosport,
Il Giorno, Io Donna, Oggi; Radio Popolare; RAI1
trasmissione "Applausi", TG3 Piemonte, Radio
Televisione Svizzera Italiana, VCO Azzurra TV.**

A.C.T.
Arona Città Teatro • il Festival

6-11 settembre 2022

www.teatrosullacqua.it

